

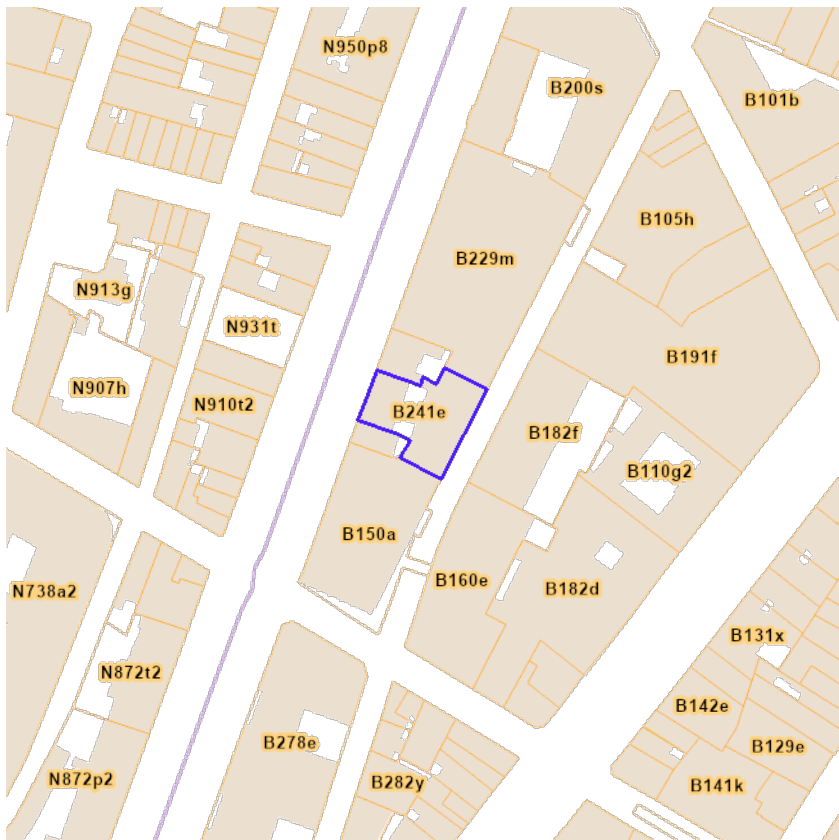
Détails de la recherche

Code dossier	2260636
Référence	69e3598929431407b9e1
Date	10-07-2026
Référence cadastrale (CaPaKey)	21802 B 0241/00E000
Adresse approximative/localisation	Boulevard Emile Jacqmain 93/97, 1000 Bruxelles

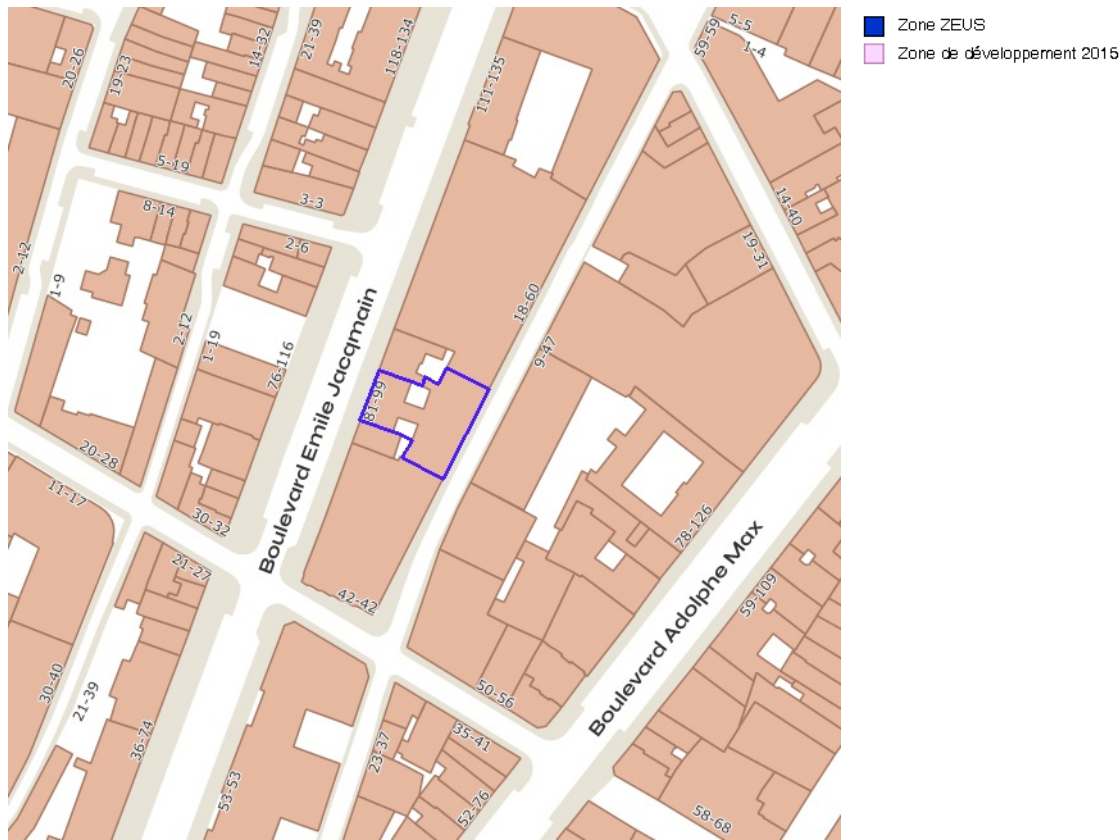
Table des matières

1. Plan parcellaire cadastral
2. Economie et Emploi
3. Inventaire Etat du Sol
4. Sites Natura 2000
5. Habitats Natura 2000
6. Réserves naturelles et espaces verts
7. Données hydrographiques
8. Inondation aléa et risque
9. Inondations fluviales
10. Orthophotoplan
11. Contrats de Quartiers Durables
12. Contrats de Rénovation urbaine (Programmes)
13. Zones de préemption
14. Urbanisme
15. Monuments et Sites - statut légal et Registre
16. Monuments et Sites - Atlas Archéologique
17. Monuments et Sites - Inventaire archéologique et historique
18. Monuments et Sites - Patrimoine Naturel

Légende : résultat dans la parcelle | pas de résultat dans la parcelle

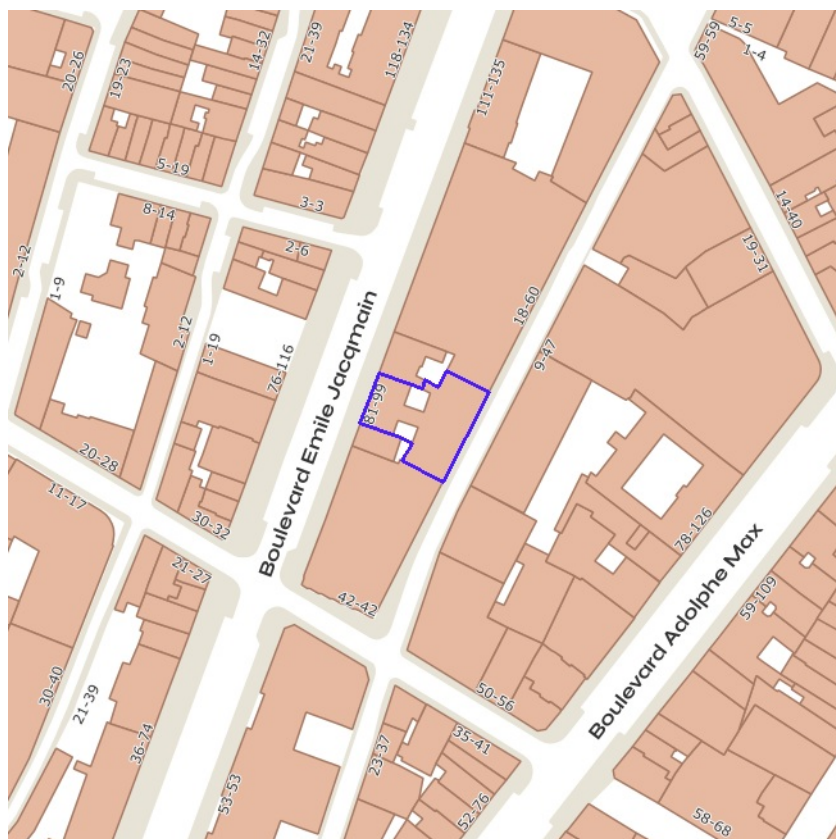


PROPRIÉTAIRE
© (10/07/2026) General Administration of the Patrimonial Documentation
[WMS Cadastral Layers](#)



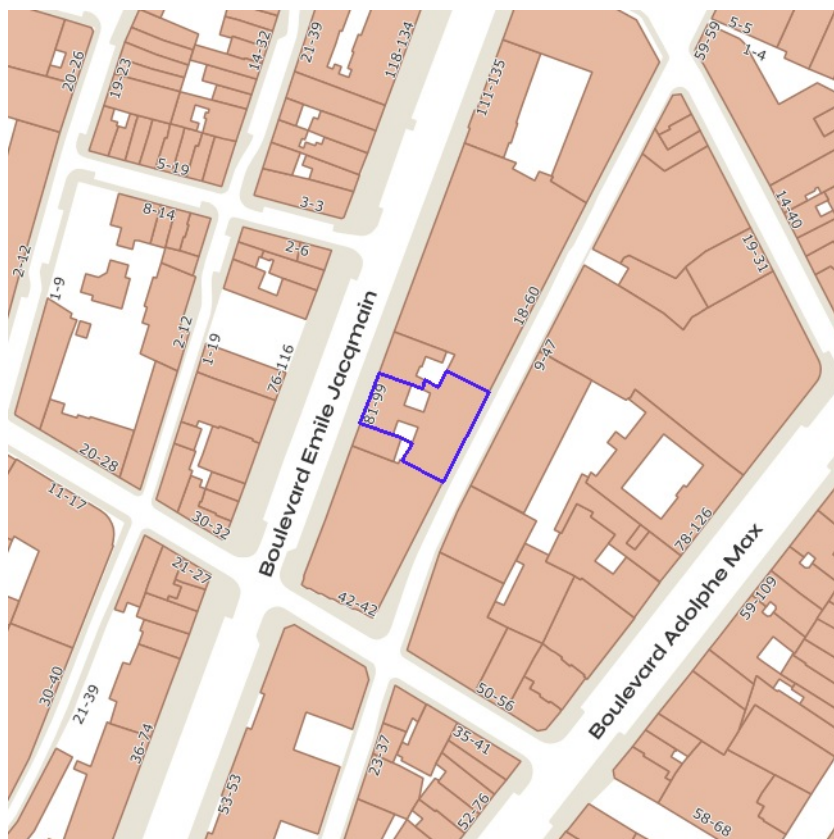
PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Economie et Emploi
[Brugis WMS](#)





-  La Forêt de Soignes avec lisières et domaines boisés avoisinants
-  Zones boisées et ouvertes au Sud de la Région bruxelloise
-  Zones boisées et zones humides de la vallée du Molenbeek dans le nord-ouest de la Région bruxelloise

PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Environnement
[Bruxelles Environnement WMS](#)

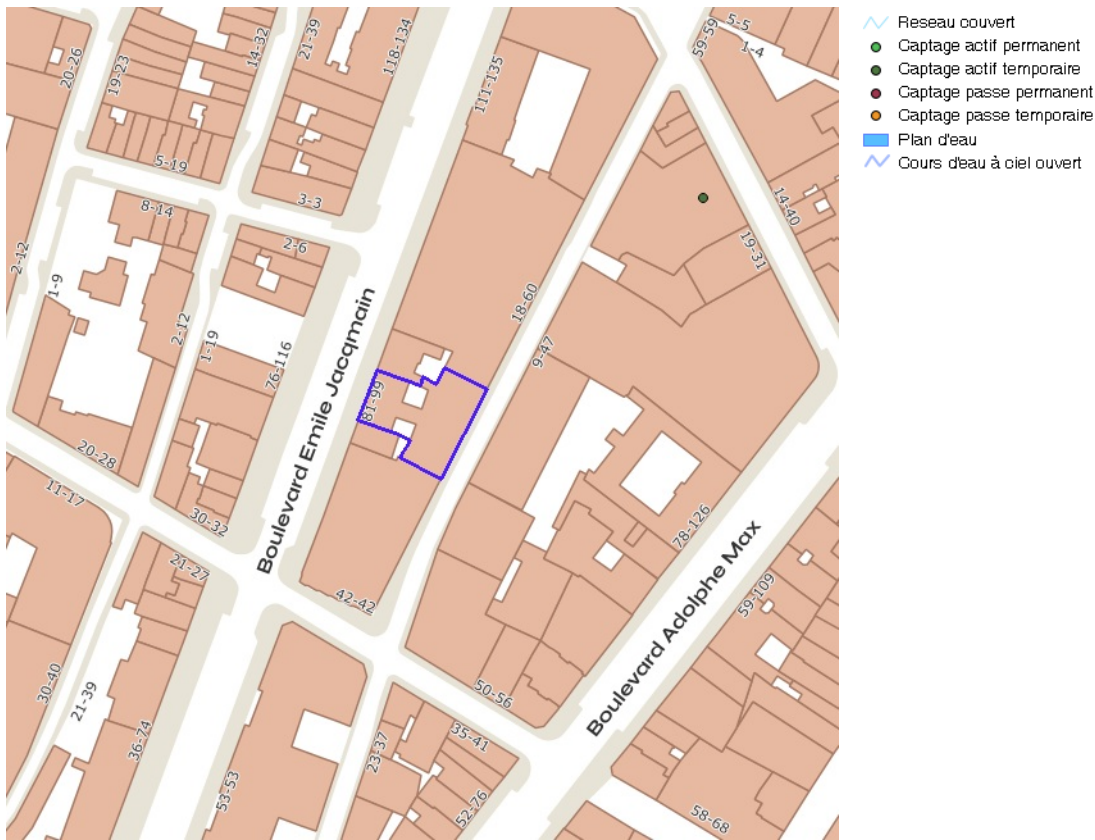


- Megaphorbiaies sous-type humide a detrempe
- Megaphorbiaies sous-type lisieres forestieres
- Prairies maigres de fauche sous-type moyennement sec à humide (Ar
- Hetraies acidophiles
- Hetraies Asperulo-Fagetum
- Chenaies-charmaies (Carpinion-Betuli)
- Chenaies acidophiles
- Forets alluviales sous-type aulnaie marecageuse
- Forets alluviales sous-type aulnaie-frenaie a Carex remota
- Forets alluviales sous-type aulnaie-frenaie a hautes herbes
- Forets alluviales sous-type frenaie-ormaie a Cerisier a grappes
- Forets alluviales sous-type saulaie arborescente a Saule blanc
- HIR Magnocaricaie
- HIR Prairie a Agrostis commun
- HIR Prairie a Cretelle (Cynosurus cristatus)
- HIR Prairie a Populage des marais
- HIR Prairie a Potentille des oies
- HIR Roselieres et autres vegetations du Phragmiton

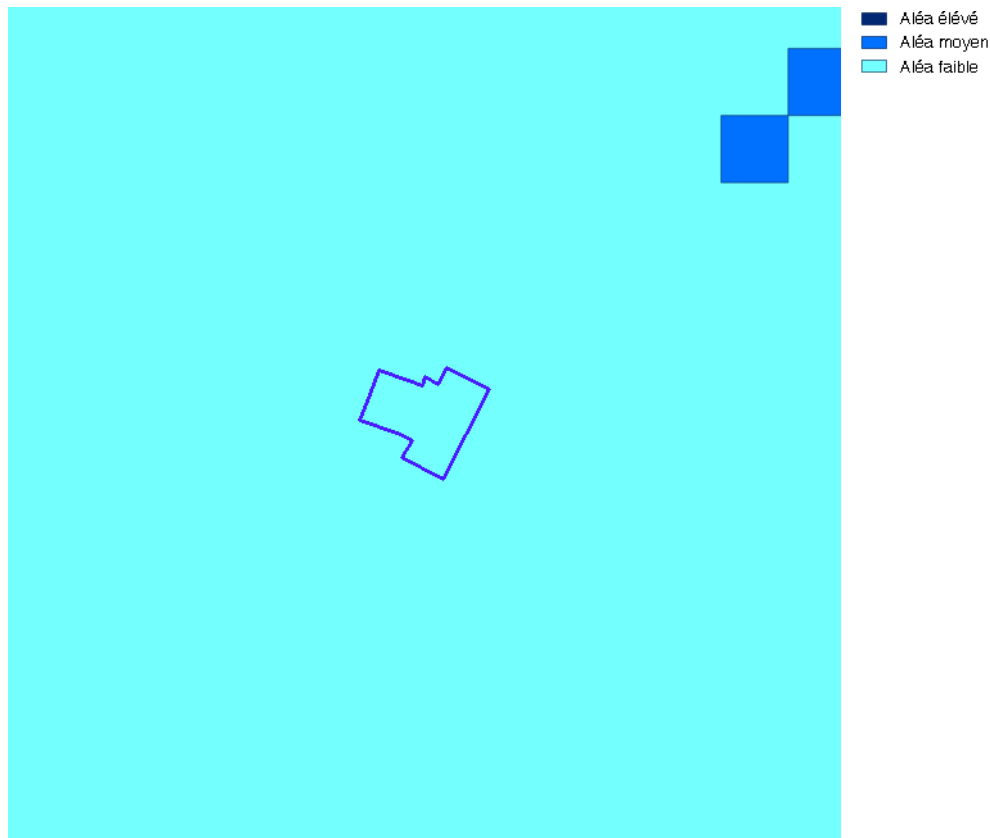
PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Environnement
[Bruxelles Environnement WMS](#)



PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Environnement
[Bruxelles Environnement WMS](#)



PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Environnement
[Bruxelles Environnement WMS](#)



PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Environnement
[Bruxelles Environnement WMS](#)



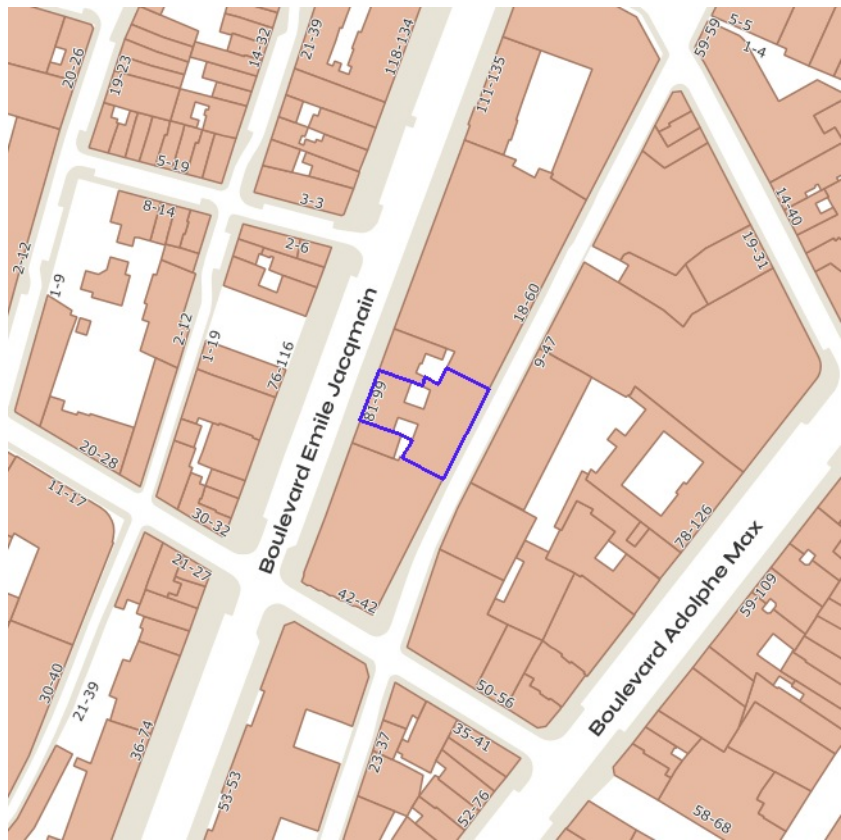
PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Environnement
[Bruxelles Environnement WMS](#)



PROPRIÉTAIRE
CIRB / CIBG
[CIRB WMS](#)



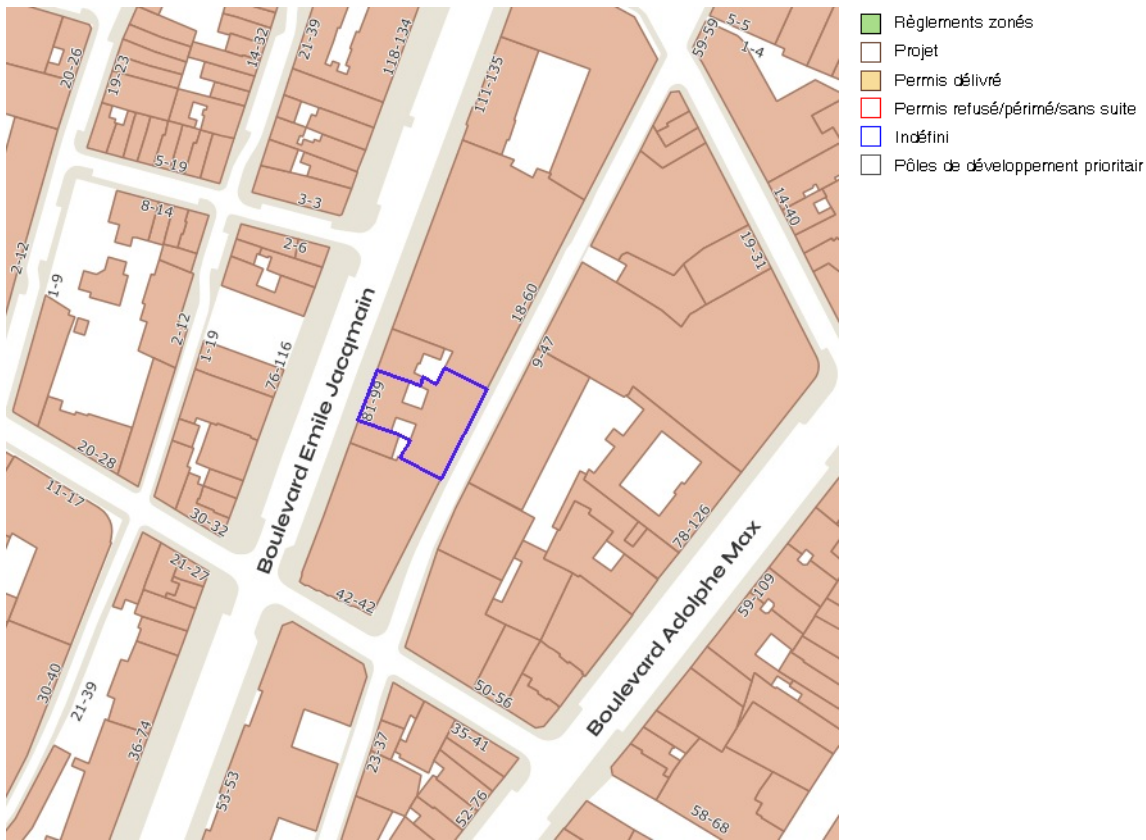
PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Urbanisme et Patrimoine (BUP)
[Brugis WMS](#)



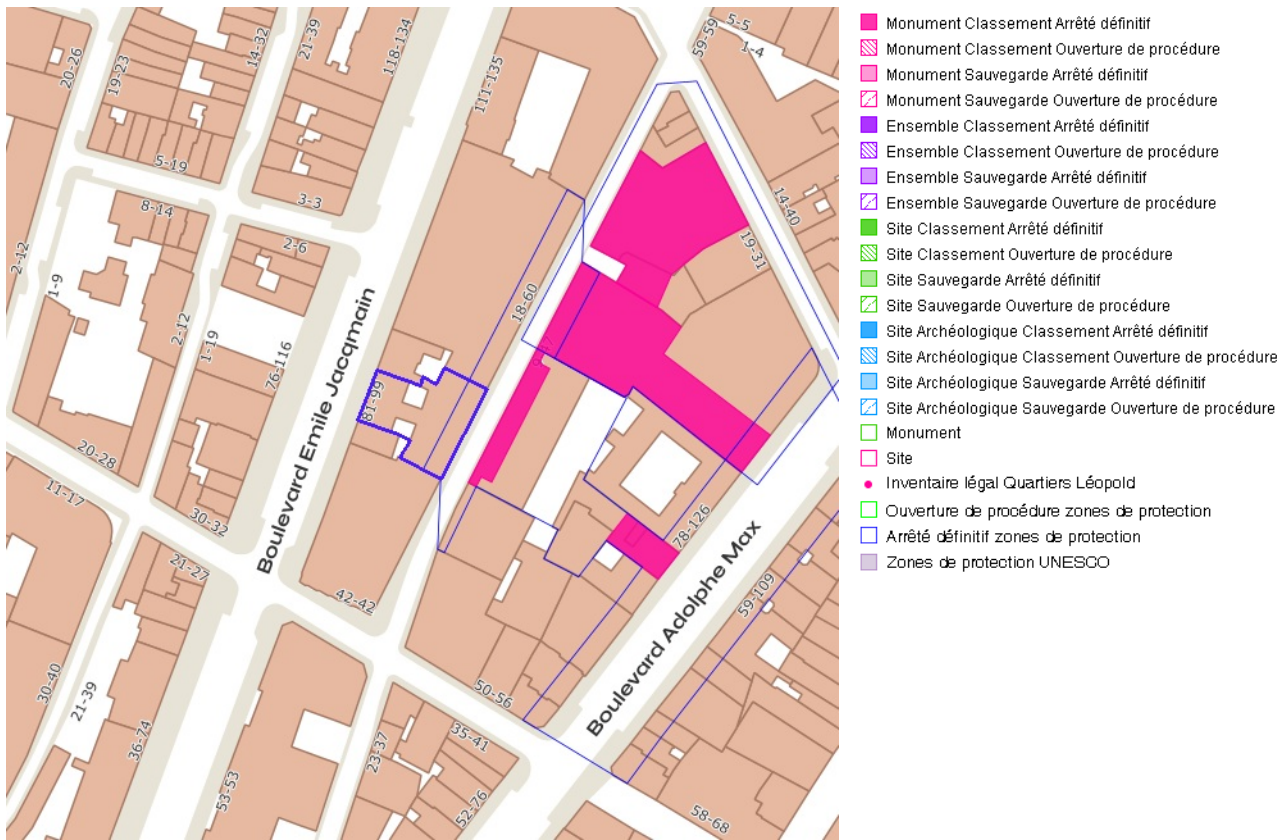
Contrats de rénovation urbaine

PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Urbanisme et Patrimoine (BUP)
[Brugis WMS](#)





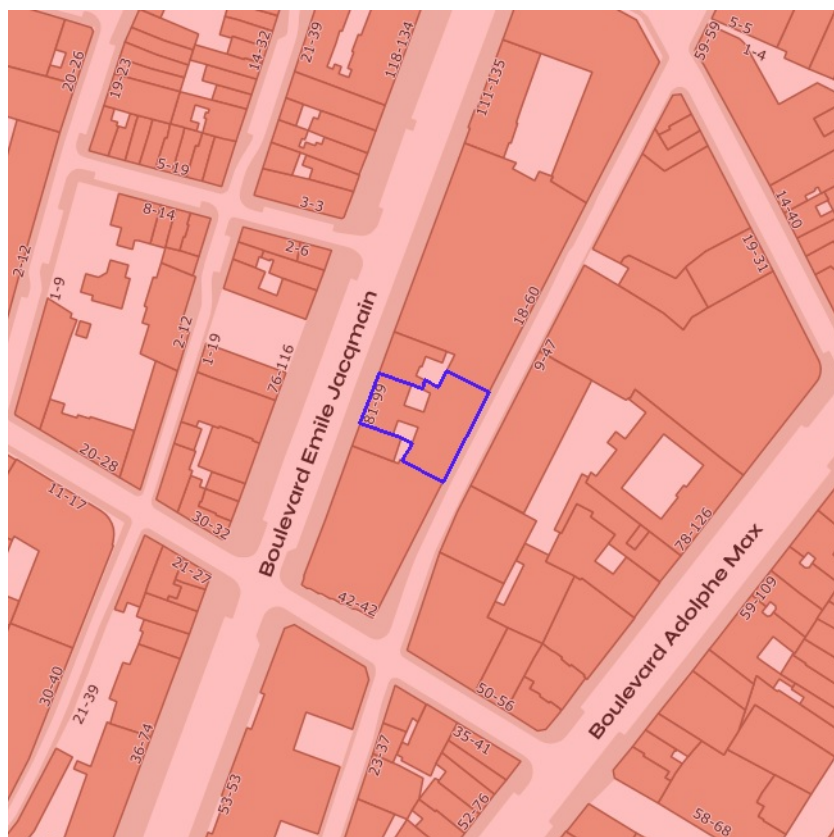
PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Urbanisme et Patrimoine (BUP)
[Brugis WMS](#)



Zones de protection	
Numéro du dossier	2043-0479
Nom	Ancien cinéma Marivaux
Status	clôturé
Déni de responsabilité	Classement AG2
Protégé comme	Monument
Zone de sauvegarde	1
Date AG1	15/05/1997
Date AG2	28/05/1998
Description courte	MS
NOTA_FR	C'est le long des boulevards centraux, tracés vers 1870, que s'est développé l'art cinématographique en Belgique. En 1895, c'est en effet au Palais du Midi, sur l'actuel boulevard Lemonnier, qu'eut lieu à Bruxelles la première projection officielle mais non publique des frères Lumière, six mois après celle de Lyon. Très vite, le boulevard connut ses premières installations cinématographiques, d'abord dans d'anciens théâtres transformés, puis de véritables complexes virent le jour. Conçu en style Art Déco, l'ancien complexe cinématographique Marivaux fut aménagé dès 1923 par les architectes parisiens Laurant-Heilbron et Lambert ainsi que le belge G. Hubrecht, dans un immeuble de rapport construit en 1873. Le Théâtre Pathé-Marivaux appartient à la famille des complexes de la Société française des Grands Palais d'Attraction Pathé Frères, par laquelle Charles Pathé, le fondateur, développa un système de location de films qui bouleversa fondamentalement l'exploitation cinématographique. Malgré des transformations apportées dans les années 1950, la façade d'origine du cinéma a été préservée sous l'auvent et le bardage installés à l'époque. Un porche voûté en berceau à décor polychrome précède un vestibule couvert de voûtes d'arêtes reposant sur des colonnes au chapiteau peint. La façade arrière a, quant à elle, conservé de manière plus visible son décor monumental s'inspirant de l'Art nouveau géométrique.
Code postal	1000
Commune	BRUXELLES
Rue	BOULEVARD ADOLPHE MAX
Nombre de	104
Nombre à	106

Document	https://doc.patrimoine.brussels/REGISTRE/AG/021_011.pdf
Document	https://doc.patrimoine.brussels/REGISTRE/AG/024_055.pdf
Photo	https://doc.patrimoine.brussels/REGISTRE/57974.jpg

PROPRIÉTAIRE
 Bruxelles Urbanisme et Patrimoine (BUP)
[Brugis WMS](#)



- Anciens cimetières
- Découvertes isolées
- Réseau hydrographique ancien
- Sites localisés avec plan
- Sites localisés sans plans
- Sites non localisés
- Sites potentiels
- Zones d'extension du site

Ancien cimetière

Nom	Fortifications de la deuxième enceinte urbaine
ERA	XVIe-XVIIIe s.
Catégorie	ZESA
Atlas	Bruxelles - Quartier Nord-Est

Réseau hydrographique ancien

Nom	Fortifications de la deuxième enceinte urbaine
ERA	XVIe-XVIIIe s.
Catégorie	ZESA
Atlas	Bruxelles - Quartier Nord-Est

Sites localisés avec plan

Nom	Fortifications de la deuxième enceinte urbaine
ERA	XVIe-XVIIIe s.
Catégorie	ZESA
Atlas	Bruxelles - Quartier Nord-Est

Zones d'extension du site

Nom	Fortifications de la deuxième enceinte urbaine
ERA	XVIe-XVIIIe s.
Catégorie	ZESA
Atlas	Bruxelles - Quartier Nord-Est



Brasseries localisées avec plan

ID_ARCH	78
Nom	De Roosen Hoed / Le Chapeau de Roses
Adresse	Rue Saint-Pierre 20-26/Impasse Lebon 10bis
Descriptif	Maison (235, 240a, 241a, 242a), magasin (256, 238g, 239g), brasserie (237), brasserie (232b)
Propriétaire	Biersman Jan (1662), Borremans (1767), Jean-Guillaume Van den Daele (1781), van (den) Daelen (1794), Van Den Daelen J. (1833), Deboeck Pierre fils (1866), Vandendaele Philippe Charles
Profession	Brasseur

PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Urbanisme et Patrimoine (BUP)
[Brugis WMS](#)



PROPRIÉTAIRE
Bruxelles Urbanisme et Patrimoine (BUP)
[Brugis WMS](#)